

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

<b>Eyyubiler Devrinden Günümüze Kahire Kalesi'nin Mimari Gelişimi ve Önemi</b> <i>The Architectural Development of the Cairo Castle and Its Importance from the Ayyubid Period Today</i>	
Ahmet Ali BAYHAN.....	121-132
<b>Orta Asya (Türkistan) Neolitik Çağ Ceytun Kültürü: Seramik Geleneği</b> <i>Jeytun Culture of Central Asian (Turkestan) Neolithic Age: Ceramic Tradition</i>	
Ahmet KOCAİSPİR.....	133-142
<b>Hijyen Alışkanlıklarını Belirlemeye Yönelik Bir Araştırma: Atatürk Üniversitesi Turizm Fakültesi Örneği</b> <i>A Research Intended For Determining Hygiene Habits: The Case Of Ataturk University Tourism Faculty</i>	
Ayukut ŞİMŞEK.....	143-150
<b>Yıldırma Sonucu Tutum Ölçeği (YSTÖ): Geliştirilmesi, Geçerliliği ve Güvenirliği</b> <i>Mobbing Attitude Scale (MAS): Development, Validity and Reliability</i>	
Elif BOZYİĞİT & Ferda Esin GÜLEL.....	151-158
<b>Vladimir PUTIN'in Valdai Konuşmasının Politik Söylem-Psikoloji Bağlamında İrdelenmesi</b> <i>Evaluation of Valdai Speech of Vladimir Putin In the Context of Political Discourse and Psychology</i>	
Fahriye ÇAKIR & Rifat GÜNDAY.....	159-168
<b>Satın Alma Niyetini Etkileyen Faktörler: Otomobil Markaları Üzerine Bir Uygulama</b> <i>The Factors Affecting Purchasing Intention: An Application On Automobile Brands</i>	
Gökhan KARADİREK.....	169-182
<b>İlkokul Matematik Eğitimi Alanındaki Araştırma Eğilimlerinin Lisansüstü Tezlere Dayalı Olarak Değerlendirilmesi</b> <i>Investigation of the Research Trends in the Field of Primary School Mathematics Education on the Basis of Postgraduate Thesis</i>	
Gökhan ÖZSOY, Emel BAYRAK ÖZMUTLU & Saniye Nur GÜNDÜZ.....	183-202
<b>İslam İşbirliği Teşkilatı'na Üye Ülkelerin Veri Zarflama Analizi Ve TOPSIS Yöntemiyle Karşılaştırılması</b> <i>Comparison of the Islamic Conference Member Countries via Data Envelopment Analysis and TOPSIS Method</i>	
Hakan SEVGİN & Atalay ÇAĞLAR.....	203-226
<b>Kale-Kent Yapısıyla İğdır Kalesi</b> <i>İğdır Castle With Its Castle-City Structure</i>	
Hasan BUYRUK.....	227-236
<b>The Impact of Motherland Party's Neoliberal Policies on Labour Markets within the Framework of 3Ds in New Work Life</b> <i>Yeni Çalışma Yaşamının 3Dsi Ekseninde Anavatan Partisi'nin Neoliberal Eğilimli Politikalarının İşgücü Piyasalarına Etkileri</i>	
Hasan YÜKSEL.....	237-250
<b>Cemal Süreya'nın "Üvercinka" Şiirinde Biçimsel Estetik Kaygı Ve Anlamsal Çok Boyutluluk</b> <i>Formal Aesthetic Anxiety and Semantic Multidimensionality in Cemal Süreya's "Üvercinka"</i>	
Merve Esra POLAT.....	251-256
<b>Akaryakıt İstasyonu İşletmelerinde Muhasebe Süreci</b> <i>Accounting Process in Fuel Station Operations</i>	
Mihriban COŞKUN ARSLAN & Hasan KISACIK.....	257-268

<b>Fen Eğitiminde Modelleme Temelinde Düzenlenen Kişiselleştirilmiş Harmanlanmış Öğrenme Ortamlarının Başarıya Etkisi</b>	<i>Effectiveness of Personalized Blended Learning Environments Arranged on the Basis of Modeling in Science Education</i>
<b>Murat ÇETINKAYA.....</b>	<b>269-278</b>
<b>Otoportreden Selfie' ye Bireyin Görsel Temsilinin Dönüşümü</b>	<i>Transformation of Visual Representation of An Individual from Self Portrait to Selfie</i>
<b>Mustafa Bilge SATKIN.....</b>	<b>279-288</b>
<b>The Interaction Between Five Factor Personality Traits And Glass Ceiling Perception</b>	<i>Beş Faktör Kişilik Özellikleri ve Cam Tavan Algısı Arasındaki Etkileşim</i>
<b>Ömer AKGÜN TEKİN &amp; Emine KESKİN.....</b>	<b>289-302</b>
<b>Türkiye'den Tematik Bir Belgesel Kanalı Örneği Olarak İz Tv'nın Yayın Anlayışının Basındaki Yansımaları</b>	<i>Reflection on Turkish Press of Iz Tv's Understanding as a Thematic Broadcasting Documentary Channel Example from Turkey</i>
<b>Burcu AKKAYA TELCİ &amp; Serhat YETİMOVA .....</b>	<b>303-312</b>
<b>Algılanan Rol Belirsizliğinin İşe Yabancılaşma Üzerindeki Etkisinin ve Demografik Değişkenlere Göre Farklılıklarının İncelenmesi</b>	<i>Extended Abstract an Investigation on the Effect of Role Ambiguity on Work Alienation and Their Differentiations According to Demographic Variables</i>
<b>Sevgi Elmas ATALAY &amp; Merve GERÇEK.....</b>	<b>313-324</b>
<b>İran Yeni Dalga Sineması ve Majid Majidi'nin "Cennetin Çocukları" Filmi</b>	<i>Iranian New Wave Movie and Majid Majidi's "Children of Paradise" Film Abstract</i>
<b>Ufuk UĞUR.....</b>	<b>325-334</b>
<b>Doğu Anadolu Bölgesi'nde Arkeolojik Açıdan Az Bilinen Bir Yöre: Tunceli</b>	<i>An Archaeologically Lesser Known Area in Eastern Anatolia Region: Tunceli</i>
<b>Umut PARLITI, Kenan ÖNCEL &amp; Nilüfer PARLITI.....</b>	<b>335-356</b>
<b>Sabahattin Ali Öykülerinde Marksist Söylem ve Kişilik Kurgusu</b>	<i>Marxist Discourse and Construct of Personality in Sabahattin Ali's Stories</i>
<b>Vedi AŞKAROĞLU &amp; Züleyha Hande AKATA.....</b>	<b>357-368</b>
<b>Yapısal Güçlendirmenin Örgütsel Vatandaşlık Davranışı Üzerine Etkisi: Taş İşleme Sektörü Çalışanları Üzerinde Bir Uygulama</b>	<i>The Effect of Structural Empowerment on the Organizational Citizenship Behaviour : An Implication on the Employees in Stone-Processing Sector</i>
<b>Yavuz Kağan YASIM &amp; Ufuk IŞIK.....</b>	<b>369-378</b>
<b>Mahremiyet Eğitiminin Temeli İnsanlık Şerefi: Ailenin Mesuliyetleri</b>	<i>Human Dignity as the Basis of Privacy Education: Responsibilities of the Family</i>
<b>Yusuf Bahri GÜNDÖĞDU.....</b>	<b>379-386</b>
<b>Yıkım ve Yeniden Yapım Maliyetlerini Etkileyen Faktörlerin Bina Maliyet Oranı Açısından Önemi</b>	<i>Importance of the Factors Affecting Demolition and Rebuilding Costs on Building Cost Rate</i>
<b>Züleyha YILMAZ, Fikret ÇANKAYA &amp; Aykut KARAKAYA.....</b>	<b>387-404</b>