



GRID 2022; 05(2)

CONTENTS | İÇİNDEKİLER

Editorial

Editörden

RESEARCH ARTICLES | ARAŞTIRMA MAKALELERİ

Visual comfort assessment of OLED lighting in an indoor office environment

Kapalı ofis ortamında OLED aydınlatmanın görsel konfor değerlendirilmesi

Ayşe Nihan AVCI & Saadet AKBAY

129-143

Behavior changer product approaches in the context of social responsible design: A thematic review focus on literature

Sosyal sorumlu tasarım bağlamında davranış değiştirici ürün yaklaşımları: Literatür odaklı tematik bir inceleme

Ceylan ŞAHİN & Abdüsselam Selami ÇİFTER

144-169

Syrian refugees as the victims of urban regeneration: A case study of Ankara, Önder and Ulubey neighborhoods

Kentsel dönüşümün mağdurları Suriyeli mülteciler: Ankara'da Önder ve Ulubey mahalleleri örneği

Sezen SAVRAN PENBECİOĞLU

170-192

Perceptibility of religious buildings in Trabzon's main pedestrian

Trabzon'un ana yaya bağlantılarında dini yapıların algılanabilirliği

Şeyma YETİM & Demet YILMAZ YILDIRIM

193-225

T-shaped plan in Bulgarian churches: Ottoman state Kırkkilise sanjak churches in the late 19th

Bulgar kiliselerinde t plan şeması: 19. Yüzyıl sonlarında Osmanlı Devleti Kırkkilise Sancağı kiliseleri

Sezgi GİRAY KÜÇÜK

226-249

Public spaces of rural architecture at risk of destruction: Laundries

Kırsal mimarinin yok olma riski altındaki ortak mekanlar: amaşırhaneler

Ayşegül SONDAŞ & Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

250-275

Use of space in Yeşilçam Cinema in the context of symbolization of traditional-modern dilemma

Yeşilçam Sineması'nda geleneksel-modern ikiliğinin sembolizasyonunda mekan kullanımı

Didem AKYOL ALTUN

276-300

Adaptation of construction sites to Covid-19 pandemic: Safe construction site certificate for Turkish construction sector

Şantiyelerin Covid-19 pandemisine uyumu: Türk inşaat sektörü için Güvenli Şantiye Sertifikası

Arzuhan GÜLTEKİN & Alperen SARI

301-324

REVIEW ARTICLES | DERLEME MAKALELERİ

Usage of bio-based materials in indoor members

İç mekân donatı elemanlarında biyo-esaslı malzeme kullanımı

Nedim ALİCİ & Berk DALKILIÇ

325-346
