



## İÇİNDEKİLER (CONTENTS)

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### MİNİMALİST SANATÇI DONALD JUDD'UN 1968-1972-1973-1980 YILLARINDA YAPMIŞ OLDUĞU İSİMSİZ HEYKELLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME

*A REVIEW OF THE MINIMALIST ARTIST DONALD JUDD'S UNTITLED SCULPTURES IN 1968-1972-1973-1980*

*Metin SEN.....1-9*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### İNTERNET ORTAMINDAKİ TÜKETİCİ YORUMLARININ ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİİNİN GİYSİ SATIN ALMA DAVRANIŞLARINA ETKİSİİNİN İNCELENMESİ

*INVESTIGATION OF THE EFFECT OF CONSUMER COMMENTS ON THE INTERNET ENVIRONMENT ON CLOTHING BUYING BEHAVIOR OF UNIVERSITY STUDENTS*

*Aslında ACAR, Hatice HARMANKAYA.....10-21*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### 21. YÜZYILDA İNOVATİF GİYSİ TASARIMLARI: HAREKETLİ BİLGİLENDİRME TASARIMI UYGULAMA ÇALIŞMASI

*INNOVATIVE CLOTHING DESIGNS IN THE 21ST CENTURY: MOVING INFORMATION DESIGN APPLICATION STUDY*

*Pınar ÇINAR, Asım TOPAKLI.....22-32*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### KARTOGRAFİ VE FOTOĞRAF SANATI DİYALOĞU BAĞLAMINDA PSİKOCOĞRAFYA OLGUSU

*PSYCHOGEOGRAPHY IN THE CONTEXT OF CARTOGRAPHY AND DIALOGUE OF PHOTOGRAPHY ART*

*Pınar BOZTEPE MUTLU.....33-41*

Yıl / Year: 2021

Cilt / Vol: 2

Sayı / Issue: 3

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **SANATIN NESNELİĞİNDEN ÖZNELİĞİNE KADIN SANATÇI: ROSA BONHEUR**

*FEMALE ARTIST FROM THE OBJECTIVE OF ART TO THE SUBJECT: ROSA BONHEUR*

*Özkan KÖSE.....42-52*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **ANSELM KIEFER'İN ATEŞ İMGESİ: SHULAMİTH, MARGARETE VE QUATERNİTY**

*ANSELM KIEFER'S IMAGE OF FIRE: SHULAMITH, MARGARETE AND QUATERNITY*

*Çiğdem DOĞAN ÖZCAN.....53-61*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **BİLLBOARD TASARIMLARINDA ETKİN FOTOĞRAF VE TİPOGRAFİ KULLANIMI**

*EFFECTIVE USE OF PHOTOGRAPHY AND TYPOGRAPHY IN BILLBOARD DESIGNS*

*Burçin TUNCAY.....62-74*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **KAMU BİNALARINDA GELENEKSEL YAPI ÖGELERİNİN SAHTE TARİHSELÇİLİK UYGULAMALARINA KONYA ÖRNEKLERİ ÜZERİNDEN BİR ELEŞTİRİ**

*CRITICISM OF HISTORICAL APPROACHES OF TRADITIONAL BUILDING ELEMENTS IN PUBLIC BUILDINGS THROUGH KONYA CASE STUDY*

*Merve ÖZKAYNAK.....75-91*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **MİMARİ TASARIMDA KOLONUN MEKÂN ÜRETME POTANSİYELİ**

*THE POTENTIAL OF THE COLUMN TO CREATE SPACE IN ARCHITECTURAL DESIGN*

*Aytaç TAŞKIN, Onur ERMAN.....92-106*

Yıl / Year: 2021

Cilt / Vol: 2

Sayı / Issue: 3

- Araştırma Makalesi (Research Article)

**SÜRDÜRÜLEBİLİR YAPI ÜRETİMİNDE YAŞAM DÖNGÜSÜ DEĞERLENDİRME (LCA) HESAPLAMALARININ YAPI BİLGİ MODELLEMESİ (BIM) İLE ENTEGRASYONUNA YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA**

*A RESEARCH ON THE INTEGRATION OF LIFE CYCLE ASSESSMENT (LCA) CALCULATIONS WITH BUILDING INFORMATION MODELING (BIM) IN SUSTAINABLE BUILDING PRODUCTION*

*Mehmet Oğuz DURU, İlhan KOÇ.....107-121*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

**COSPLAY VE KOSTÜM TASARIMI: DURGA**

*COSPLAY AND COSTUME DESIGN: DURGA*

*Yasemin DEMİRAGLI, Saliha AĞAÇ.....122-137*

- Derleme Makale (Review Article)

**TASARIMDA SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK ANLAYIŞI İLE BİR DEĞER YARATMAK: KÜLTÜREL MİRAS KAVRAMI**

*CREATING A VALUE WITH THE SUSTAINABILITY APPROACH IN DESIGN: CULTURAL HERITAGE CONCEPT*

*Nuray ER BIYIKLI, Kenan SAATÇIOĞLU, Seyhan Elvan YAYKIRAN SEZGIN.....138-156*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

**TÜRK RESİMLENDİRMELERİNDE OSCAR WILDE'İN "THE HAPPY PRINCE" ÖYKÜSÜ**

*OSCAR WILDE'S "THE HAPPY PRINCE" IN TURKISH ILLUSTRATIONS*

*Rabia Nesrin ER.....157-171*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

**YARATICI KODLAMANIN GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMINDAKİ YERİ**

*THE PLACE OF CREATIVE CODING IN VISUAL COMMUNICATION DESIGN*

*Fatoş ÇAKICIOĞLU İLHAN.....172-183*

Yıl / Year: 2021

Cilt / Vol: 2

Sayı / Issue: 3

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **ESTETİK MODERNİZM: MODERN DÖNEMİN ESTETİK ALGISI VE GÖRSEL SANATLARA YANSIMASI**

*AESTHETICS AND MODERNISM: AESTHETIC PERCEPTION OF THE MODERN ERA AND ITS REFLECTION ON VISUAL ARTS*

*Tuğba ÖZTÜRKÇİ, Sehran DİLMAÇ.....184-195*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **ARA MEKÂNDÀ GEÇİCİLİK: COVID-19'DA SOSYALLEŞME ALANLARI**

*EPHEMERALITY IN IN-BETWEEN SPACE: SOCIALIZATION AREAS IN COVID-19*

*Betül GÖK, Onur ERMAN.....196-211*

- Derleme Makale (Review Article)

### **MUZAFFER ARKAN'IN KALEMİNDEN MÜZİKOLOG GAZİMİHAL**

*MUSICOLOGIST GAZİMİHAL FROM MUZAFFER ARKAN*

*Timur VURAL, Osman SARIKAYA.....212-219*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **BİR İLETİŞİM ARACI VE SANAT DISİPLİNİ OLARAK PANDEMİ DÖNEMİNDE FOTOĞRAF**

*PHOTOGRAPHY AS A COMMUNICATION TOOL AND ART DISCIPLINE DURING THE PANDEMIC PERIOD*

*Nur ONAT.....220-226*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

### **TARİHİ YAPILARIN SERGİLEME MEKÂNI OLARAK YENİDEN İŞLEVLENDİRİLMESİ: TATE MODERN VE ORSAY MÜZESİ ANALİZİ**

*RE-FUNCTIONALIZING THE EXHIBITION SPACE OF HISTORICAL BUILDINGS: THE CASE OF TATE MODERN AND ORSAY MUSEUM*

*Cansın İldayda ÇETİN.....227-253*

Yıl / Year: 2021

Cilt / Vol: 2

Sayı / Issue: 3

- Araştırma Makalesi (Research Article)

## KAPSÜL KOLEKSİYON TASARIM SÜRECİ - ÖRNEK BİR ÇALIŞMA

*CAPSULE COLLECTION DESIGN PROCESS - A CASE STUDY*

*Saliha AĞAÇ, Dilan DAĞ.....254-269*

- Derleme Makale (Review Article)

## MODA VE TEKSTİLDE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÜRÜN TASARIMI VE TED 10 STRATEJİLERİNİN UYGULANMASI

*SUSTAINABLE PRODUCT DESIGN PROCESS IN FASHION AND TEXTILE DESIGN AND APPLICATION OF TED 10 STRATEGIES*

*Nur Selen TUNÇ, Özgür CEYLAN.....270-278*

- Araştırma Makalesi (Research Article)

## EKOLOJİK BASKIDA YENİLİKÇİ YAKLAŞIMLAR: PAS BASKI SHİBORİ

*INNOVATIVE APPROACHES IN ECOLOGICAL PRINTING: RUST PRINTING SHIBORİ*

*Duygu KARAKOÇ, Duygu İrem CAN.....279-289*

- Derleme Makale (Review Article)

## ORHAN ALPTÜRK'ÜN 40 ÖYKÜ SERİSİNDE YALNIZLIĞIN FOTOĞRAFİK İMGESİ

*THE PHOTOGRAPHIC IMAGE OF LONELINESS IN ORHAN ALPTÜRK'S 40 STORIES SERIES*

*Mehmet Fatih YELMEN.....290-309*